# **Даосизм об идеале человека и общества**

**Даосизм** – это религиозно-философское учение, в основе которой лежит учение о «дао» – пути достижения гармонии.

* Предположительно оно было основано в начале VI века до н.э. древнекитайским философом Лао-Цзы.
* Главной книгой даосизма является «Дао дэ цзин» под его авторством. В ней описывается устройство мира, где главной движущей силой является «дао». С помощью Дао можно достичь бессмертия (долголетия), которое очень ценится у китайцев.

**Дао – это начало всего**

* Главное правило: следование своей судьбе («потоку жизни») без сопротивления.
* Главный постулат: принцип равновесия и взаимосвязи мужского начала «ян» и женского начала «инь».

В формировании даосского учения приняла участие и система взглядов философской школы иньян (иньян цзя). Она наиболее подробно разработала общепринятые в древнем Китае представления о противоположных космических началах – инь и ян. Их взаимодействие обусловливает все процессы в мире, а сами они выражаются в бесконечном ряду всевозможных оппозиций: темное – светлое, женское – мужское, луна – солнце, холодное – горячее, покой – движение и т. п.

**В основе всего пути «дао» лежит энергия «ци»**

* Это своеобразный космический цикл, который включает в себя энергию «ци» человека и энергию «ци» всего живого вокруг.
* Очень часто даосы называют энергию «ци» «жизненной силой», которая необходима каждому живому организму во вселенной.
* С помощью **энергии «ци»** можно наладить связь между телом, разумом и окружающей средой человека, что является главной целью всех последователей этого философского учения.
* Самый распространенный способ – это специальная дыхательная гимнастика «тай-цзыцзюань», с помощью которой человек может соединить свою энергию «ци» с природной энергией «ци». Эта гимнастика является частью древнего китайского искусства саморегуляции организма – «цигун».

**«Цигун»** очень часто применяется в боевых искусствах и медицине, так как способствует расслаблению и духовному и физическому пробуждению. Он включает в себя медитативную практику, дыхательную гимнастику, различные боевые практики и философские теории.

* Если считать энергию «ци» основой всего сущего, а гармонию «инь» и «ян» – основной целью для каждого последователя даосизма, то «цигун» – это своеобразный механизм достижения этой гармонии.
* Существют “школа дао” и “учение дао”, которые противопоставлялись в конфуцианской традиции: многие конфуцианцы высоко оценивали учение “школы дао”, но резко отвергали “учение дао”.

**Дао вездесуще и неопределимо.**

* Главное его свойство – “естественность”, “спонтанность”.
* У него все как бы просто “получается” – “низачем”, но всегда единственно верно и точно.
* Оно “спонтанно” воспроизводит миропорядок – посредством “недеяния”, т.е. без той целеполагающей активности, которая присуща человеку.
* “Недеяние” – атрибут дао – мыслится и как главный принцип управления обществом: отсутствие произвольной деятельности, несогласной с дао.
* Этические принципы и “церемонии” – свидетельства деградации человека и общества.
* Даосы тоже почитали старину, но за простоту и безыскусность, отсутствие в древности мертвящих рамок этики и ритуала.
* Отрицалась абсолютность добра и зла, красоты и уродства, сна и бодрствования, даже жизни и смерти.
* Смысл этого релятивизма – не аморализм, а внеморальность: нарушение законов дао всегда пагубно, но само оно не может быть постигнуто с помощью никакой системы догм, в том числе этических. Зато дао можно непосредственно переживать – и следовать ему внерефлективно, без аналитических рассуждений.

Человек у даосов выделяется из мира “вещей” лишь наличием разума. В даоских книгах содержатся намеки на определение цели человеческой жизни – соединение с дао и приобщение к его всеединству, всемогуществу и бессмертию.

Основу учения даосизма о спасении составило “учение о бессмертии”. Человек представляется как целостность, в которой “дух” составляет наиболее утонченную ее часть. Со смертью тела она растворяется в мировом безличном “духе” – если не уподоблена дао настолько, что обретает его неизменность и вечность. Но “святым-бессмертным” человек может стать только как психофизическое целое. Поэтому тело тоже должно “одухотвориться”.

* Внутренняя и внешняя алхимия.

Даосизм оказал огромное влияние на традиционную науку Восточной Азии, прежде всего медицину, химию и фармакопею. Даосские идеи и образы пронизывают все уровни китайской культуры и искусства.

* Романтизация поклонения силе, “практического” могущества в восточном антураже выступает критерием и мудрости, и духовности.
* Той же тягой к индивидуальному могуществу и всеведению питается массовый интерес к “Книге перемен”.